



Rivista cinese "Zhong Guo Wu Shu", edizione dicembre 1985. Le pagg. 32 e 33 che seguono contengono una recensione dedicata al Maestro Dan Sita.

他在意大利传播武术



——访
意大利
武协技术委员会主席
·邓大希·

钱 江

我很早就知道他了——意大利的邓大希，一位热爱中国武术，并在意大利悉心尽力传播中国武术的人。

最初是中国武协秘书长赵双进谈起的，说邓大希刚刚以意大利武协总教练的身份访华，所言所行，都洋溢着要推广中国武术的热情。去年，中国武术专家组访欧归来，我熟悉的同志又不约而同谈到了邓大希，说他热情奔放，办事精干，和他交往很有意思。他们纷纷说，有机会应该采访他。

看来我和他有缘，有缘万里也相会。1985年8月底，在西安举行的武术国际比赛上，我发现邓大希来了。作为意大利武协的代表，他总是端坐在主席台上，聚精会神地注视着各国武术选手的演练，他那双富有表情的眼睛，会随着场上演练者的进退起伏而眨动，和宽阔的嘴角相配合，表达出赞叹、首肯、惋惜，间或带着点幽默等神情。

听说我要访问他，邓大希一口应承：“你问吧，我都告诉你。”

“我们意大利的中国武术协会现在有会员近五千人，是近年来逐渐发展起来的……”一谈起他的武协，这位热情的意大利人滔滔不绝地说了起来。

我请他多谈谈自己。

邓大希笑了，眼睛转动了一下，怡然点头，用奔放的意大利语，概述了他的武术生涯。

他于1946年出生在意大利北部城市费拉拉。父亲是意大利人，母亲是日本人。也许是这个原因，他在五十年代初跟随父母来到日本，在那里度过了少年时代。

日本和中国，仅一衣带水之隔，中国武术不断地流传到樱花之国。才五岁的邓大希作为独生子，天性好玩，由父母结识，他找到一位在日本传授中国武术的师傅宋有良（音），练开了武术。

最初是由于好玩，随着邓大希渐渐懂事，他也渐渐懂得中国武术博大精深，研习也认真起来。他跟着师傅学了龙行拳、少林拳等拳术和器械，又习孙式太极拳和气功，一直到六十年代中师傅辞世为止。

这时的邓大希已经成年，他要回自己的祖国意大利，去看看那里美丽的风光和热诚坦率的人们了。

刚满二十岁不久的邓大希回到了意大利。按照意大利的情况，他应该服兵役，于是他投笔从戎，进入意大利特种部队担任武术教官——他的一身武艺被发现了。

偏偏是，特种部队里有人不相信中国武术。不相信就算了，可他们要来试一下。有一天在军营中，两位彪悍的士兵突然扑了上来，用大毛巾勒住邓大希的脖子。

箭在弦上，不得不发了。邓大希个头不高，但出

中国武术团在 哥斯达黎加演出成功

有力，他使出招数，一把将其中的一个摔到了墙边，后腾出手来，朝仍在缠住自己的那个人肩上用力一

只见这位挑衅的士兵“叭”地倒了下去，怎么也

不起来了。

从那以后，特种部队里没有人找邓大希的麻烦了。

从特种部队复员之后，邓大希结识了一位姑娘，来她成了邓大希的妻子。

相似的经历很快又重演了一次。热恋中的邓大希姑娘去歌剧院。待剧散离场的时候，五个小伙子上滋事。

两个人故意横挡在门口，邓大希双手一扒拉，领姑娘出来了。三个小伙子迎面逼过来，后面的两个紧紧相随。一场恶斗终于爆发了。

邓大希把姑娘推到一边，摆开桩架，然后左右腾让过了象雨点般袭来的拳脚。一待对手露出破绽，立即施以闪电似的进攻。中国武术闪展腾挪，变化端而又迅劲准确的防身技艺，此刻大显威风。不多五个滋事者被打得落荒而逃，其中的三个还被送了医院。

警察闻讯赶来。邓大希和围观者向他叙述了事情原委。警察细细地打量瘦削的邓大希，惊叹地表示：一比五，太不可思议了！”

其实，中国武术并不神秘，所需要的只是认真刻苦练功。1970年，邓大希在意大利波罗尼亚创了一个武术研究院，立志传播中国武术。开始时人少，经过他的十年努力，人多起来了。如今的意大利正有越来越多的人在学习中国武术。

邓大希高兴地告诉我，据统计，十五年来，在他持的武术院里学习过中国武术的达一万三千余人。的语调兴奋了，仿佛自问般地说：“能不能这样讲，是把中国武术带往意大利的人？”

邓大希又欣慰地谈起他的家庭，妻子很理解他的业。“当然，她有时也恨我，因为我忙起武术来总是不得家”。他笑了，笑声中带着几分幽默。

他的工作当然是繁忙的。除了每周中有几天他亲为武术院的教师授课外，他还要参与处理意大利武界面临的、迫切需要解决的问题。

“这首先是把全国各种武术俱乐部联合起来，大家切切实实地搞武术。同时，在意大利我们每年举办三全国性武术比赛，一次全国武术冠军赛。”

邓大希是专程来参加国际武术联合会筹委会工作他说：“我非常期待由中国牵头，成立国际性武术织，这就象孩子需要母亲一样，必须由母亲把孩子拢起来。这次到中国来参加武术国际比赛和会议是

前不久，中国武术团应哥斯达黎加国际演出公司的邀请，到圣何塞进行了友好访问和演出。

武术团在哥斯达黎加的演出取得了出乎意料的成功。首场演出，可容纳近千名观众的剧场满了九成。其后两场，一场比一场人多，第三场达到了高潮。有些华侨连看三场，还有的华侨从大西洋海岸的利蒙港赶来观看。一些华侨餐馆为了赚钱，过去连春节都会不得放假，但这次为了看祖国亲人的演出，暂停营业，全家老小早早来到剧场。一位姓周的华侨在剧场楼上楼下兜了一圈后，激动地说：“圣何塞能出动的侨胞都来了。”

演出剧场舞台两边所摆放的花篮中，一个近一米高大花篮彩带上的题词：“发扬国术，振兴中华”十分醒目，送花篮的是七名不相识的华侨青年。我武术团的演出，场场气氛热烈，掌声不断，连不熟悉中国武术的哥斯达黎加人也大叫精彩。成功的演出，扩大了我国在哥人民和我侨胞中的影响。

（谢 珺）

十分必要的，趁这个机会我们欧洲各国武协的代表也在一起开了会，决定今年十一月间在意大利举行一次欧洲武协联席会议，准备成立欧洲武术联盟……”

他的眼睛里闪烁着喜悦的光采，这是一种在辛勤耕耘后面临收获的喜悦。

应该让读者看到这位对中国抱有深厚感情、为推广武术运动不懈努力者的形象，我向他索要照片，邓大希先生一口答应了。

几天后，在武术比赛的一个间隙里，邓大希给了我一张照片，这是他正在武术馆里作示范动作的情景。“禅”字当心，两边是行书对联，完全是一副中国气派。

正待收起照片致谢，邓大希却竖起了一个手指：“我只有一个要求。”

“我的血液有一半是意大利的，一半是日本的，但我的思想是中国的。你写文章请一定用我的中文名——邓大希，我特别喜欢它，这是师傅给我起的。”

这样的要求理应满足。然而我想，还应该把他的名字写全。邓大希是他的中文名字，他的意大利名字是：DAN SITA。